

- 4** EDITORIAL. Las difíciles cuentas públicas.
- 6** COMENTARIO. Los derechos humanos y el fallo del 2x1.
- 8** SOCIEDAD. Los feriados divisionistas en nuestra historia.
Marcos Novaro
- 12** SOCIEDAD. La madre de todas las batallas.
José Luis Galimidi
- 16** POLÍTICA. Limitaciones y fortalezas de los países pequeños en la escena internacional. *Pedro von Eyken*
- 19** ENTREVISTA. Alberto Manguel "El Buenos Aires que existe en el mundo fue inventado por Borges"
Romina Ryan y José María Poirier
- 23** OPINIÓN. Reconciliación: ¿una mala palabra?
Vicente Espeche
- 25** EDUCACIÓN. Justicia social: gastar menos pero mejor en educación. *Edgardo Zablotzky*
- 27** IGLESIA. Individualismo y libertad. Reflexiones sobre un discurso de Francisco. *Robert A. Sirico*
- 30** CRITERIO 90 AÑOS. Un futuro intercultural e interreligioso.
Maria Clara Luchetti Bingemer
- 33** CRITERIO 90 AÑOS. Comprender el Concilio. *Roberto Bosca*
- 37** IGLESIA Y DERECHOS HUMANOS. Argentinos, a las grietas.
Virginia Bonard
- 42** OPINIÓN. Interrogantes sobre el empresario argentino.
Juan José Dieuzeide
- 44** PSICOLOGÍA. La madurez política. *Hugo Polcan*
- 46** TEATRO. Con la fuerza de las palabras. *Virginia Bonard*
- 47** MÚSICA. Una prometedora Casta Diva. *Pablo De Vita*
- 48** PLÁSTICA. Jazmín Dubourg en ArtePar.
Ramón Olivera César
- 50** CINE. Bafici: aluvión de cine en Buenos Aires. *Pablo De Vita*
- 53** CINE. Los senderos interiores (*Frantz*). *José María Poirier*
- 54** CULTURA. Un drama teológico. (*Silencio*). *J. M. Poirier*
- 56** LIBROS.

Imagen de tapa: Leandro Martínez/UNSAM. Chicos de la Biblioteca Popular de La Cárcova exhibieron sus reversiones de la obra "Sin pan y sin trabajo" en el Campus Miguelete de UNSAM en 2016, en el marco del homenaje a Ernesto de la Cárcova a 150 años de su nacimiento.

DIRECTOR

José María Poirier

VICEDIRECTORES

Gustavo Irrazábal y Diego Botana

SECRETARIA DE REDACCIÓN

Romina Ryan

CONSEJO DE REDACCIÓN

Enrique Aguilar, Pedro Antonini, María Bestani, Vicente Espeche Gil, Alejandro Frere, Elena Kiyamu, Eduardo López Rivarola, Luis D. Mendiola, Ricardo Murtagh, Juan G. Navarro Floria, Ernesto A. O'Connor, Pedro von Eyken, Norberto Padilla, Arturo Prins, Ángela Sannuti y Claudia Touris.

CONSULTORES

Maria Clara Bingemer (Río de Janeiro), Antonio M. Battro, Natalio Botana, Rafael Braun, Pablo Capanna, Bruno Forte (Chieti-Vasto), Carlos M. Galli, Olegario G. de Cardedal (Salamanca), Víctor M. Fernández, Austen Ivereigh (Londres), Roberto Di Stefano, Santiago Kovadloff, Juan J. Llach, Marcelo Montserrat, Laura Moreno (Madrid) y Rafael Velasco.

DISEÑO, DIAGRAMACIÓN Y PRODUCCIÓN GRÁFICA:

María Elina Ballatore

Impresión: Presspoint

Suscripciones para la Argentina:

Precio de tapa: \$140

Suscripción anual: \$1520

Suscripción semestral: \$760

Débito mensual por tarjeta: \$125

Suscripciones anuales para exterior:

Países limítrofes U\$S 180

Resto de América y del mundo U\$S 260

Cheques y Giros extendidos a la

orden de Fundación Criterio.

Está prohibida la reproducción total

o parcial de la presente edición de

CRITERIO amparada por la ley 11.723.

Registro de Propiedad Intelectual

N° 672.062. ISSN 0011-1473.

Impreso en la Argentina.

Es una publicación de Fundación Criterio.

Tucumán 1438 - PB (C1050AAD)

Buenos Aires

Telefax: 4371-6889 / Tel.: 4371-6759

comunicacion@revistacriterio.com.ar

www.revistacriterio.com.ar

Horario de oficina: lunes a

viernes de 10 a 16 hs.