

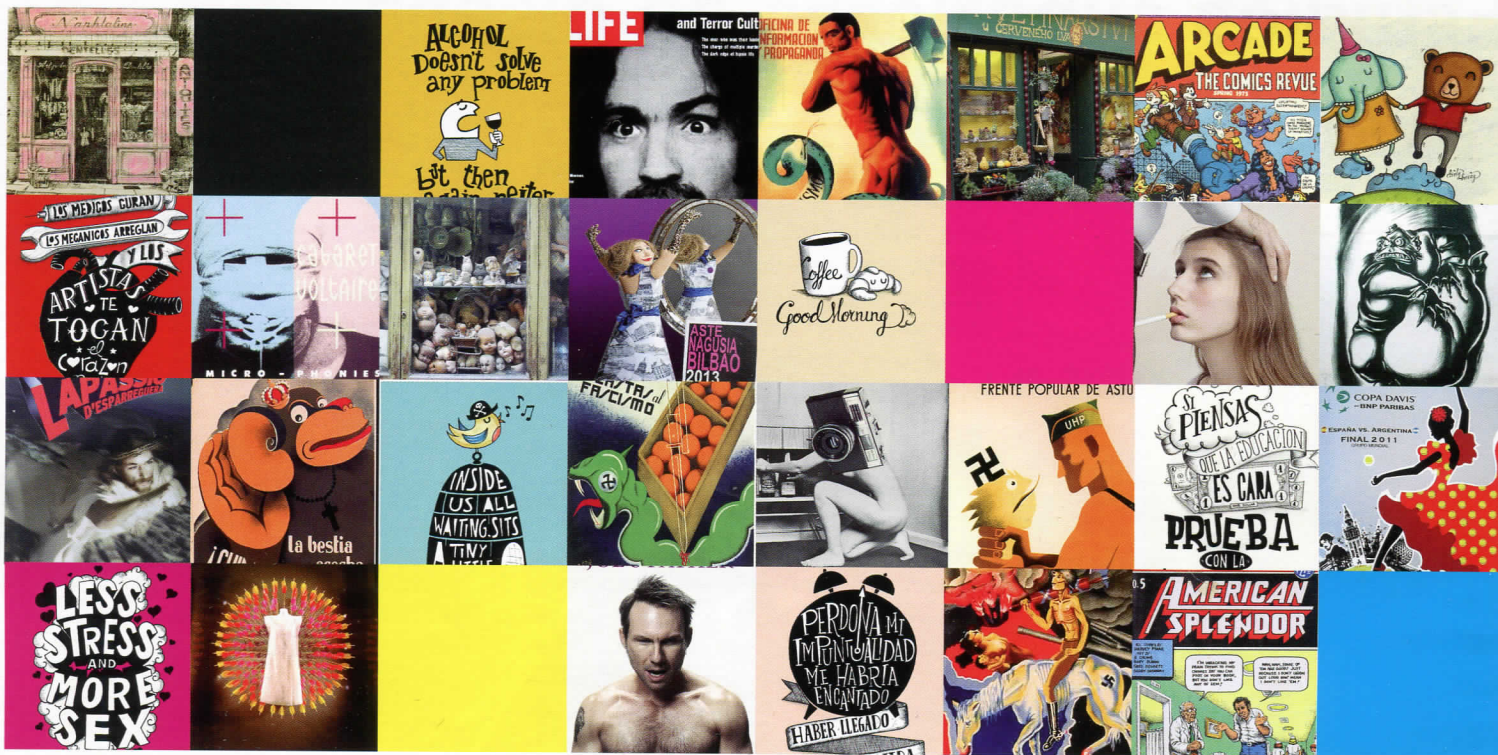
Fecha Ingres	Responsable	Nº de la Pub	Clasificación
31.03.16	Lpo	R.04139	H 659.125 VJS Año 26 Nº 168 2014

Redacción, publicidad y administración: Abtao, 25 interior, Nave C. 28007 Madrid. Tel.: 91 434 81 78 / 91 434 90 53. Fax: 91 434 10 27. **Editor/Director:** Alvaro Sobrino. **Directora de redacción:** Beatriz San Román. **Redacción:** (redaccion@visual.gi) Carlos Díaz, Beto Compagnucci, Esther Alumbroeros, José Luis Lizano, David Moreu, Javier Royo, Nano Trias, Albert Romero, Tomás Sanz, Diego Ortiz. **Publicidad:** Carlos Arredondo. **Maquetación:** Yolanda Vinuesa. **Coordinación:** Alicia Cuadrado. **Edita:** Blur Ediciones, S.L. **Imprime:** Gráficas Anzos. **Depósito legal:** M-31966-1989. www.visual.gi. informa@visual.gi. **ISSN:** 1133-0422



VISUAL ES UNA REVISTA ABIERTA A TODAS LAS OPINIONES, PERO NO NECESARIAMENTE SE IDENTIFICA CON LAS DE SUS COLABORADORES Y ENTREVISTADOS.

Número 168 • año XXVI



LA PORTADA DE ESTE NÚMERO HA SIDO REALIZADA POR DIRTY HARRY. CRÓNICAS DE PSEUDO/NIMMA. 4 • ESTE TRABAJO ME MATA. LA OPERACIÓN BIKINI DE LA CULTURA. 6 • MEMENTO MORI. 8 • LA VIDA EN GRÁFICOS. 10 • GALERÍA. 13 • DIRTY HARRY. SUSURRANDO UN TANGO A UN OSO DE PELUCHE. 22 • LA GRÁFICA DE LA DISCORDIA. 30 • CARTELES. EL FRENTE CULTURAL DE LA GUERRA ESPAÑOLA. 3. BESTIARIO. 38 • CARA Y CRUZ DEL ESCAPARATISMO. 47 • GRÁFICA CANALLA II. 55 • LIBROS. 67 • NOTICIAS. 70 • OTRA VEZ SOBRE REUTILIZACIÓN DE OBRAS PROTEGIDAS. 72 • SERVICIO AL LECTOR. 75.

Blur Ediciones, S. L., a los efectos previstos en el art. 32 de la LPI, no se opone a que cualquiera de las páginas de la revista sea utilizada para la realización de resúmenes, reseñas o revistas de prensa (*press-clipping*); para ello, deberá contarse con la oportuna autorización que, en este caso, será concedida por CEDRO mediante licencia.

Precio de este ejemplar: 7,21 €
Canarias: 7,51 €, sin IVA,
incluidos gastos de transporte.



Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

