

- 4** EDITORIAL. Hacia dónde nos lleva la globalización.
- 7** ECONOMÍA. El nuevo malestar con la globalización.
Juan J. Llach
- 11** ECONOMÍA. Enfoques académicos con la inequidad en el centro de la escena.
Ernesto A. O'Connor
- 14** FILOSOFÍA. Maurice Bellet, un pensador original.
Fernando Ortega
- 16** EVOCACIÓN. Giovanni Sartori (1924-2017) Pensar la democracia.
Enrique Aguilar
- 18** SOCIEDAD. El lado femenino de Shakespeare.
Elisa Goyenechea
- 21** ECONOMÍA. Globalización: ¿ex umbris ad lucem?
Mario Silar
- 24** ENTREVISTA. Gustavo Grobocopale: "Sin libre comercio, agregar valor a la producción es una utopía".
Romina Ryan y José María Poirier
- 28** CRITERIO 90 AÑOS. La revista que me tocó vivir.
Pablo Capanna
- 31** CRITERIO 90 AÑOS. Una revista de prudente avanzada.
Jorge Casaretto
- 34** PSICOLOGÍA. Envejecer no es lo que parece.
Angela Sannuti
- 40** ECONOMÍA DEL CONOCIMIENTO. Desnutrición y pobreza crónica impiden el desarrollo.
Arturo Prins
- 41** TEOLOGÍA. "Creyó" (Jn 20, 1-18). La virtud teologal de la fe.
Luisa Zorraquin
- 43** HOMENAJE. *Todo es Historia*, una nave de papel entre brisas y borrascas.
Gregorio A. Caro Figueroa
- 46** CINE. "Jackie": tragedia y el mito de Camelot en visión de Iarrián.
Hernán Santiváñez Vieyra
- 50** CINE. Isabelle Huppert, la musa gélida.
Pablo De Vita
- 52** LIBROS. Debate sobre el Dios que piensa Sebrelí.
Alberto Espezel
- 55** ENTREVISTA. Maranghello y una obra definitiva.
Daniel Sendrós
- 58** LIBROS. *Un inmigrante que hizo patria*.
Antonio M. Battro

DIRECTOR
José María Poirier

VICEDIRECTORES
Gustavo Irrazábal y Diego Botana

SECRETARIA DE REDACCIÓN
Romina Ryan

CONSEJO DE REDACCIÓN
Enrique Aguilar, Pedro Antonini, María Bestani, Vicente Espeche Gil, Alejandro Frere, Elena Kiyamu, Eduardo López Rivarola, Luis D. Mendiola, Ricardo Murtagh, Juan G. Navarro Floria, Ernesto A. O'Connor, Pedro von Eyken, Norberto Padilla, Arturo Prins, Ángela Sannuti y Claudia Touris.

CONSULTORES
María Clara Bingemer (Rio de Janeiro), Antonio M. Battro, Natalio Botana, Rafael Braun, Pablo Capanna, Bruno Forte (Chieti-Vasto), Carlos M. Galli, Olegario G. de Cardedal (Salamanca), Víctor M. Fernández, Austen Ivereigh (Londres), Roberto Di Stefano, Santiago Kovadloff, Juan J. Llach, Marcelo Montserrat, Laura Moreno (Madrid) y Rafael Velasco.

DISEÑO, DIAGRAMACIÓN Y PRODUCCIÓN GRÁFICA:
María Elina Ballatore
Impresión: Presspoint

Suscripciones para la Argentina:
Precio de tapa: \$140
Suscripción anual: \$1520
Suscripción semestral: \$760
Débito mensual por tarjeta: \$125
Suscripciones anuales para exterior:
Países limítrofes U\$S 180
Resto de América y del mundo U\$S 260
Cheques y Giros extendidos a la orden de Fundación Criterio.
Está prohibida la reproducción total o parcial de la presente edición de CRITERIO amparada por la ley 11.723.
Registro de Propiedad Intelectual N° 672.062. ISSN 0011-1473.
Impreso en la Argentina.

Es una publicación de Fundación Criterio.
Tucumán 1438 - PB (C1050AAD)
Buenos Aires
Telefax: 4371-6889 / Tel.: 4371-6759
comunicacion@revistacriterio.com.ar
www.revistacriterio.com.ar
Horario de oficina: lunes a viernes de 10 a 16 hs.