

2ª EDICIÓN • ONLINE

Duración 7 meses

DIPLOMATURA *en* **Enseñanza con IA Generativa**

INICIO: ABRIL 2026

✉ EDUCONTINUA@UBP.EDU.AR ☎ +54 9 351 3 881138

Generará propuestas académicas que incorporen Inteligencia Artificial con sentido pedagógico

Fundamentos

La Inteligencia Artificial generativa (IAG) es un desarrollo tecnológico de amplio impacto en todas las áreas del quehacer humano, en mayor o menor medida todas las áreas profesionales se han visto interpeladas por este avance. En este contexto, la Universidad Blas Pascal reconoce la importancia de atender a estos cambios y poder acompañar a los docentes en la incorporación de la IAG para potenciar su tarea de enseñar desde una perspectiva interdisciplinaria.

Durante el desarrollo de esta Diplomatura se espera brindarles a los cursantes, espacios y alternativas para desarrollar conocimientos y habilidades relacionados con la enseñanza con IAG.

Esta Diplomatura está pensada para quienes hoy se están formando o perfeccionando para enseñar en el nivel medio, terciario y superior

universitario. Para ello, se abordarán marcos reflexivos y analíticos sobre la enseñanza y se presentará un abanico de alternativas metodológicas a las que subyacen siempre, diferentes concepciones de enseñanza y aprendizaje.

A través de este espacio, se alentará el desarrollo de competencias y destrezas para un ejercicio profesional docente ético y solvente.

Se avanzará en el abordaje de aspectos vinculados al diseño de las indicaciones para interactuar con la IAG, los llamados “prompts” y profundizará puntualmente en la generación de contenidos y en las claves y orientaciones para la formulación de consignas de actividades y evaluación de los aprendizajes. Finalmente, se abordarán las discusiones actuales en torno a los aspectos legales y éticos en el uso de la IAG.

Este programa permite desarrollar habilidades en el uso crítico de la inteligencia artificial generativa (IAG) en la enseñanza universitaria.



Objetivos

- Comprender las principales características de la IAG para poder reconocer de forma acabada su impacto en la educación.
- Desarrollar habilidades en el diseño de prompts en el ámbito académico.
- Conocer las herramientas que brinda la IAG para generar contenidos como textos, imágenes, gráficos, sonidos y videos a los fines de incorporarlos a las prácticas docentes.
- Reconocer las posibilidades del uso de la IAG en la enseñanza para mejorar la formulación de consignas de actividades y evaluaciones para enriquecer las prácticas de enseñanza y los procesos de aprendizaje.
- Desarrollar competencias críticas y reflexivas en torno a las discusiones actuales sobre los aspectos legales y éticos en el uso de la IAG.



Dirigida a:

- Docentes de todos los niveles.
- Directores de programas, cursos, niveles, carreras.
- Directores de instituciones educativas.
- Asesores pedagógicos y educativos.

Modalidad ONLINE



Programa · Módulos

1

INTRODUCCIÓN A LA IAG PARA LA ENSEÑANZA

UNIDAD 1. SABER SOBRE IAG PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: Introducción a la IAG. Principios fundamentales de la IAG. Comparación con otros tipos de Inteligencia Artificial. Aplicaciones de la IAG. Desafíos y Consideraciones. Profesionales del Siglo XXI en tiempos de IAG. El rol docente en la enseñanza con IAG.

UNIDAD 2. HACER CON IAG EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: La IAG en la docencia universitaria. Aplicaciones prácticas en una clase. Personalización del aprendizaje. Retroalimentación inmediata. Asistentes Virtuales. Chatbots Educativos. Trabajo Colaborativo con IAG: Microsoft Teams para Educación. Orientaciones para el abordaje de la IAG en propuestas de enseñanza. Herramientas con IAG para explorar. Recursos de Apoyo UBP.

2

DISEÑO DE PROMPTS

UNIDAD 1. CONCEPTOS BÁSICOS DE PROMPTS: ¿Qué es un prompt? Tipos de prompts: directos, indirectos, abiertos, cerrados. Importancia del contexto y la claridad en los prompts. Características de un prompt: Claridad, concisión, y relevancia. Sintaxis efectiva. Ejemplos de buenos y malos prompts.

UNIDAD 2. ESTRATEGIAS AVANZADAS Y TÉCNICAS DE OPTIMIZACIÓN: Estrategias Avanzadas para el Diseño de prompts: Técnicas de reencuadre y reformulación. Uso de preguntas abiertas vs. preguntas cerradas. Personalización y adaptación del prompt al usuario. Técnicas de Optimización RCAF: Optimización basada en el contexto. Experimentación con prompts situados y de contraste. Personalización. Integración de prompts en Flujos de Trabajo: Diseño de prompts para diferentes etapas de un flujo de trabajo. Consideraciones para prompts en aplicaciones móviles vs. Web.

UNIDAD 3. APLICACIONES PRÁCTICAS Y EVALUACIÓN: Aplicaciones Prácticas del Diseño de prompts: Prompts en la educación: casos de uso y ejemplos. Prompts en la generación de contenido y creatividad. Taller de Diseño de prompts Aplicados: Trabajo en grupos para diseñar prompts para casos específicos propuestos. Presentación y discusión de los diseños realizados. Reflexión sobre el aprendizaje y próximos pasos.

3

GENERACIÓN DE CONTENIDOS CON IAG

UNIDAD 1: HERRAMIENTAS DE IAG PARA LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS: Textos: artículos, informes. Imágenes: diseño gráfico, ilustraciones. Audio: música, podcasts, voiceovers. Video: animaciones, presentaciones.

UNIDAD 2: TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS PARA LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS CON IAG: Creación de contenidos de alta calidad con IAG: Principios básicos de la escritura creativa y su aplicación en la IAG. Técnicas para mejorar la coherencia y la cohesión de los textos generados. Estrategias para generar contenidos originales y creativos. Personalización de los contenidos generados: Adaptación de los contenidos a diferentes públicos y objetivos. Utilización de datos para personalizar los contenidos.



ACREDITA
200 H



5 MÓDULOS

DISCUSIONES LEGALES Y ÉTICA

UNIDAD 1: DESAFÍOS LEGALES EN LA EDUCACIÓN CON IAG: Derechos de autor: Conflicto de titularidad: creador del modelo vs. usuario vs. ninguna de las partes. Análisis de casos: Getty Images vs. Stability AI (2023). Contexto universitario: Uso indebido de herramientas como DALL-E y ChatGPT.

- Protección de datos personales: Ley de Protección de Datos Personales en Argentina. GDPR (UE): Consentimiento explícito y anonimización. Análisis de casos: Cambridge Analytica como precedente de riesgos en el manejo de datos sensibles.
- Responsabilidad civil por daños causados por IAG: Nociones generales sobre factores de atribución. Desinformación y plagio: Análisis de casos: alucinaciones y uso indebido de ChatGPT (casos “Mark Walters” y “Jared Mumm”). Prevención de riesgos: Políticas universitarias claras sobre el uso de IAG.
- Discriminación y sesgos algorítmicos: Problemática general y análisis de casos: discriminación de género en sistema de contratación de empleados (caso “Amazon”). Impacto en materiales educativos.

UNIDAD 2: MARCOS LEGALES: Marco legal nacional: análisis de la legislación vigente en el país (o países de referencia) y su aplicabilidad a la educación. Marco legal internacional: principales convenciones y recomendaciones sobre inteligencia artificial.

UNIDAD 3: IMPLICACIONES ÉTICAS DE LA IAG EN LA EDUCACIÓN: Ética de la IA: principios fundamentales, sesgos algorítmicos, responsabilidad social. Implicaciones éticas en la educación: Equidad y acceso: cómo garantizar que el uso de la IAG no amplíe las brechas digitales. Autonomía y agencia: el papel del docente en la formación de estudiantes críticos y autónomos. Veracidad y transparencia: cómo evaluar la calidad y fiabilidad de la información generada por IA. Privacidad y seguridad: protección de los datos de estudiantes y docentes.

- > Sesgos algorítmicos: cómo identificarlos y mitigarlos en los modelos de lenguaje.
- > Deepfakes y desinformación: los riesgos y desafíos asociados a la generación de contenido falso.
- > Debate sobre los límites entre la creatividad humana y la generación automática de contenidos.

DISEÑO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN CON IAG

UNIDAD 1: EPLORAR POSIBILIDADES CON IAG: Importancia del análisis de las potencialidades y limitaciones de la enseñanza con iag. Procesos cognitivos para potenciar con iag. Relevamiento y diagnóstico de uso en UBP. Clasificación de actividades de aprendizaje con iag. Diseño de consignas. Evaluar con IAG.

UNIDAD 2: PRODUCIR PARA LA ENSEÑANZA CON IAG: Relación forma-contenido: el rol de la IAG en esta relación didáctica fundamental. ¿Como enseñamos criterios para utilizar la IAG críticamente? La construcción de rúbricas de evaluación con IAG.

UNIDAD 3: COMPARTIR EXPERIENCIAS CON IAG: Difusión de actividades de aprendizaje y evaluación con IAG. Análisis de casos.

Cuerpo docente



MARÍA BELÉN SANTILLÁN ARIAS • Directora

Maestranda en Tecnología Educativa (UBA) • Especialista en Educación y Nuevas tecnologías (Flacso Argentina). Lic. y prof. en Comunicación Social • Coordinadora de Innovación educativa en la Dirección de Pedagogía (UBP) • Miembro del equipo pedagógico-comunicacional en la Facultad de Derecho (UNC) • Docente universitaria (UNC y UBP) • Investigadora en temáticas educativas sobre comunicación, enseñanza y tecnologías.



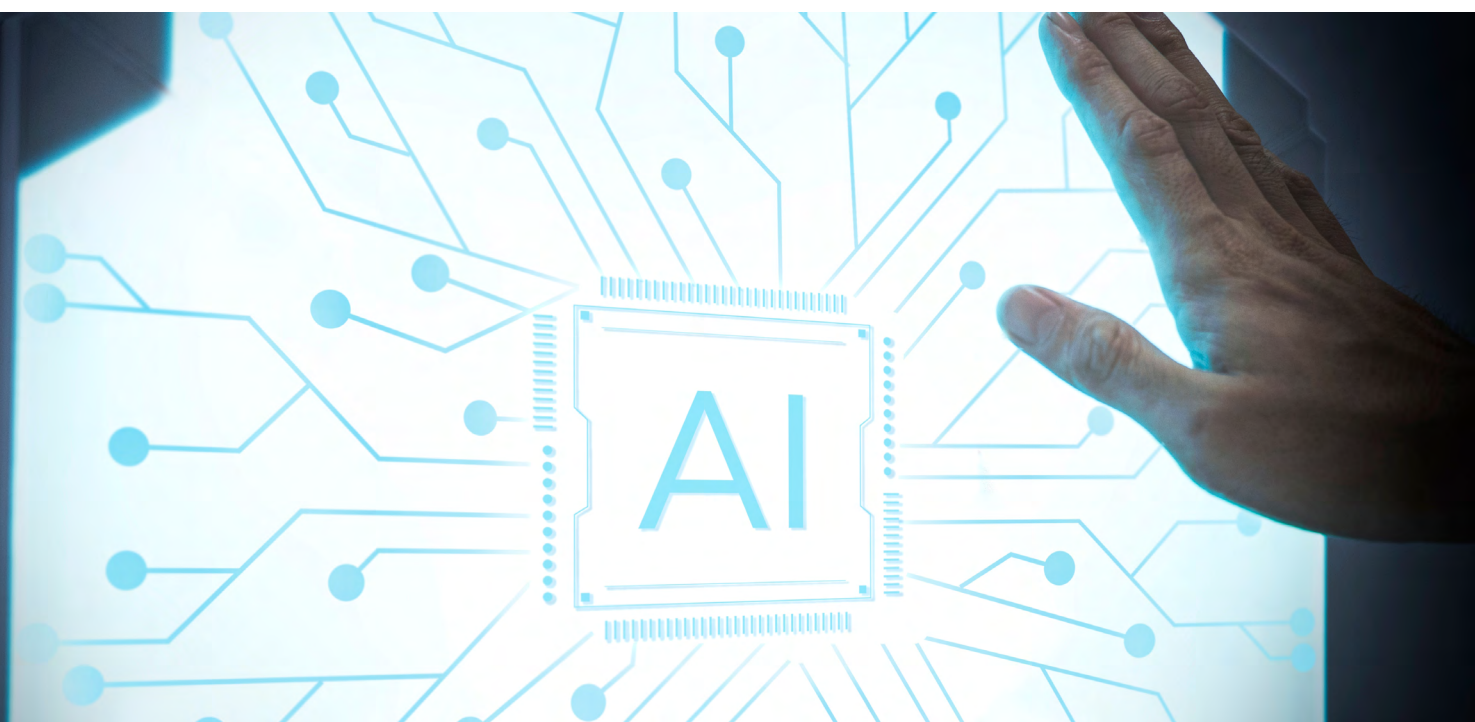
LEONARDO BALDUZZI

Abogado (UNC) • Máster en Derecho Privado (UNR) • Doctorando en Ciencias Jurídicas y Sociales (UNC) • Becario de Doctorado (SeCyT- UNC) • Diplomado en Enseñanza a Distancia (UNC) • Profesor de Derecho Privado III, Derecho Concursal y Cambiario (FD-UNC).



WALDO GEREMÍA

Ingeniero Eléctrico-Electrónico (UCC) • Especialista en enseñanza de la educación superior (UCCuyo) • Magister en administración de negocios (UNC) • Director de carreras vinculadas a la tecnología de la Universidad Blas Pascal • Ha participado en proyectos de transformación tecnológica con IA generativa. Conferencista sobre la temática.





MARTINA GIGENA

Profesora en Ciencias de la Educación • Asesora pedagógica en la Universidad Blas Pascal • Investigadora en formación (UNC) • Formación en tecnologías digitales aplicadas a la educación. Ha participado en proyectos de investigación sobre inteligencia artificial generativa en contextos universitarios • Posee experiencia en tutorías, docencia y producción de materiales para la educación a distancia.



LUDMILA GUTIERREZ

Profesora en Ciencias de la Educación (UNC) • Investigadora del ClFFyH • Docente del Programa de Perfeccionamiento Docente "Enseñar con IAG" en la Universidad Blas Pascal • Investigadora en formación sobre prácticas académicas en el contexto de la irrupción de la IA generativa en la Educación Superior • Asesora pedagógica en la producción de material educativo para la modalidad a distancia (UBP).



MÓNICA NANO

Directora de carrera y docente universitaria con más de 30 años de experiencia en educación y capacitación tecnológica en todos los niveles • Especialista en tecnología educativa e integración de IA • Ha participado de la capacitación a docentes de UBP en Inteligencia Artificial Generativa • Instructora de creación de asistentes inteligentes personalizados (Chat UBP).



MARIA RUIZ JURI

Doctora en Ciencias de la Educación (UNC) • Magister en Procesos Educativos Mediados por Tecnologías • Prof. Lic. en Cs. de la Educación (UNC) • Coordinadora en Dirección de pedagogía (UBP) • Investigadora en temáticas educativas (UNC y UBP) • Miembro oficial de la Red Provincial de Investigación del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

MÁS INFO DE LA DIPLOMATURA
consultas e inscripciones



Impulsá tu formación

Realizá tu inscripción

Completá tus datos y aboná la matrícula en pocos pasos

Aranceles y formas de pago

Beneficios

**ESTUDIANTES Y
GRADUADOS/AS UBP**

→ 20% OFF

**2 O MÁS PERSONAS
DE UNA ORGANIZACIÓN**

→ 15% OFF

NOTAS

- Los beneficios especiales **no se acumulan**, el destinatario puede elegir el de mayor conveniencia. Sobre los aranceles a pagar, el estudiante puede optar por las diferentes formas de pago, algunas de las cuales tienen **descuentos adicionales**.
- Los beneficios se consideran **sobre los aranceles** (excluyendo la matrícula).
- Según corresponda, los interesados deben **presentar la documentación respaldatoria**, por ejemplo: certificado laboral, constancia matrícula, nota de la institución/empresa a la que pertenece, etc.



Saber y Saber Hacer

Desde 1990, la Universidad Blas Pascal acompaña a profesionales en su desarrollo personal y laboral, combinando conocimientos sólidos con habilidades prácticas. Con **35 años de trayectoria** y **25 años en educación a distancia**, ofrece formación académica a estudiantes de todo el país. Cuenta con **170 centros de educación a distancia**, garantizando acceso amplio y de calidad.

La Universidad forma profesionales capaces de aplicar lo aprendido de manera ética, creativa e innovadora, generando valor en sus organizaciones y en la sociedad. Desde 2009, muchas de sus áreas cuentan con certificación **ISO 9001**, asegurando calidad y rigor académico.

Además, a través de la **Córdoba Management School**, la **Digital Skills Academy** y la **Soft Skills Academy**, la UBP brinda programas especializados que desarrollan competencias técnicas, digitales y humanas, acompañando al profesional en cada etapa de su crecimiento.

En la UBP, la educación continua está pensada para acompañar a cada profesional a aprender, crecer y transformar su entorno.

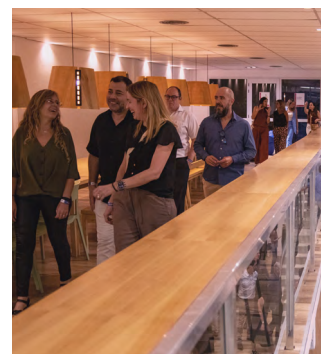
Educación Continua

70 DIPLOMATURAS

3500 ALUMNOS ANUALES

+20 CAPACITACIONES INCOMPANY CADA AÑO

MODALIDAD VIRTUAL ASINCRÓNICA, FLEXIBLE Y PENSADA PARA PROFESIONALES





UNIVERSIDAD **Blas Pascal**



Saber y Saber Hacer

INFORMES

WHATSAPP +54 9 351 3 881138

0054 0810 1 22 33 827

Opción 2

educontinua@ubp.edu.ar

REDES

www.ubp.edu.ar

📍 Educación ContinuaUBP

📧 ubp.educacioncontinua

📍 Cordoba-Management-School

CAMPUS

Av. Donato Álvarez 380

CPA X5147ERG

Córdoba, Argentina